

PENSUM CURRICULAR

PENSUM FLEXIBLE

Facultad: Facultad de Ciencias de la Educación y la Comunicación

Carrera: Comunicación Audiovisual

Cód.Nivel	Materia	Pr.	Créditos		Prerrequisitos
			PA	Totales	
Promoción	18	Año Inicio:	2020	(Promoción Abierta)	
Materias de Formación General			16	0	16 16
Obligatorias			16	0	16
SOC-100	390 SOCIOLOGÍA GENERAL	4	0	4	
LMO-106	1377 COMUNICACIÓN: ORAL Y ESCRITA	4	0	4	
COM-104	4690 HISTORIA DE LA COMUNICACIÓN	4	0	4	
INFO-110	3170 INTRODUCCIÓN A LAS TECNOLOGÍAS DE INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN	4	0	4	
Suficiencia			0	0	0
COM-403	3518 SUFICIENCIA EN LENGUA CASTELLANA	0	0	0	
INFO-401	3517 SUFICIENCIA EN INFORMÁTICA	0	0	0	
LMO-401	3519 SUFICIENCIA EN IDIOMA INGLÉS	0	0	0	
Materias Específicas de la Carrera			164	0	164 164
Obligatorias			156	0	156
CAUD-301	3551 TALLER DE CÁMARA E ILUMINACIÓN	4	0	4	CAUD-235
CAUD-366	3618 DIRECCIÓN Y REALIZACIÓN DE TELEVISIÓN	4	0	4	CAUD-301
CAUD-367	4391 ESCENOGRAFÍA Y VESTUARIO	4	0	4	
CLAB-131	4380 TALLER DE DISEÑO GRÁFICO	4	0	4	
CLAB-180	2568 SISTEMAS GRÁFICOS	4	0	4	
CLAB-331	3615 TALLER DE AUDIOVISUALES II	4	0	4	CLAB-351
CLAB-351	4382 TALLER DE AUDIOVISUALES I	4	0	4	CAUD-301
COM-315	4388 REALIDAD SOCIAL DEL PARAGUAY	4	0	4	
COM-481	3616 TALLER DE GUIÓN	4	0	4	LMO-106
CPER-202	4385 ÉTICA Y DEONTOLOGÍA PROFESIONAL	4	0	4	
CPER-205	3248 LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN EN INTERNET	4	0	4	
LMO-200	3018 INGLÉS I	4	0	4	
LMO-300	3019 INGLÉS II	4	0	4	LMO-200
LMO-303	3585 INGLÉS III	4	0	4	LMO-300
SOC-161	2608 METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN SOCIAL	4	0	4	
LMO-330	391 LENGUA GUARANÍ	4	0	4	
CAUD-310	1297 TEORÍA Y TÉCNICA DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	4	0	4	
LMO-115	4704 LENGUA ESPAÑOLA	4	0	4	LMO-106
CAUD-406	4693 CINE Y LITERATURA	4	0	4	
CLAB-421	4695 EDICIÓN Y MONTAJE DE VIDEO	4	0	4	
CLAB-401	4696 PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN	4	0	4	
COM-301	4697 EMPRESAS DE COMUNICACIÓN	4	0	4	
COM-215	4705 LITERATURA UNIVERSAL	4	0	4	
CAUD-555	4706 CINEMATOGRAFÍA	4	0	4	
CLAB-240	4707 ANIMACIÓN	4	0	4	
CLAB-420	4708 PRODUCCIÓN DE CINE	4	0	4	
COM-302	4709 GUIÓN DE FICCIÓN	4	0	4	COM-481
COM-407	4710 COMUNICACIÓN PUBLICITARIA	4	0	4	
CPER-300	1290 DERECHO A LA COMUNICACIÓN Y A LA INFORMACIÓN	4	0	4	
CAUD-303	4714 EDICIÓN DE SONIDO	4	0	4	
CLAB-423	4715 DIRECCIÓN CINEMATOGRAFICA	4	0	4	CAUD-301

*Pr.= Presenciales PA= Práctica Asistida

PENSUM CURRICULAR

PENSUM FLEXIBLE

Facultad: Facultad de Ciencias de la Educación y la Comunicación

Carrera: Comunicación Audiovisual

Cód.Nivel	Materia	Pr.	Créditos		Prerrequisitos
			PA	Totales	
Promoción	18	Año Inicio: 2020		(Promoción Abierta)	
CAUD-593	4703 HISTORIA DEL TEATRO Y LA REPRESENTACIÓN ESCÉNICA	4	0	4	
CLAB-215	3192 TALLER DE FOTOGRAFÍA DIGITAL	4	0	4	CAUD-235
COM-202	3531 TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN	4	0	4	
CAUD-235	1283 TEORÍA DE LA IMAGEN	4	0	4	
FIL-125	4691 FILOSOFÍA	4	0	4	
COM-130	4692 TÉCNICAS DE REDACCIÓN Y ELOCUCIÓN	4	0	4	LMO-106
Grado Académico		8	0	8	√
CAUD-592	4392 PRÁCTICA PROFESIONAL SUPERVISADA DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL	8	0	8	
Electivas		8	0	8	
COM-317	4398 HISTORIA DEL PENSAMIENTO POLÍTICO	4	0	4	
CAUD-407	4711 PROGRAMAS DE ENTRETENIMIENTO	4	0	4	
CLAB-424	4712 ANIMACIÓN 3D	4	0	4	
CLAB-425	4713 EFECTOS VISUALES Y RETOQUE DE COLOR	4	0	4	

RESUMEN DE CREDITOS

ESTABLECIDAS EN LA PROMOCION							CARGADAS POR EL USUARIO							Total CR de la Carrera 180	
CR de Formación General			CR Espefficos de la Carrera				CR de Formación General			CR Espefficos de la Carrera					
Pr.	P.A.	SubTotal	Pr.	P.A.	SubTotal	Pr.	P.A.	SubTotal	Pr.	P.A.	SubTotal	Pr.	P.A.	SubTotal	
Obligatorios	16	0	16	156	0	156	Obligatorios	16	0	16	156	0	156		
Electivos	0	0	0	8	0	8	Electivos	0	0	0	16	0	16		
SubTotal	16		SubTotal	164			SubTotal	16			SubTotal	172			Total CR de la Carga 188
Total Créditos Establecidos							Total Créditos de la Carga				Diferencia				
Carrera:	180		188				-8								

Obs. sobre Carga de Creditos: Ninguna