Fecha de Emisión: 18/08/2025 Sistema de Control de Alumnos Hora de Emisión: 11:59.05

MALLA CURRICULAR PROPUESTA

Comunicación Audiovisual 23 Carrera: Promoción:

> Año Inicio: Matriculados: 2025

						Año Inicio:	2	025	Matriculados:	42
		Año	Código	Código						
Curs	s Sem.	Lectivo	Materia	Sistema	Materia		CP*	CA**	Prerrequisitos	
1	Т	_			,					
	Primero	2025	LMO-106	1.377	COMUNICACIÓN: ORAL Y ESCRITA		4	0	NINGUNO	
		2025	COM-104	4.690	HISTORIA DE LA COMUNICACIÓN		4	0	NINGUNO	
		2025	INFO-110	3.170	INTRODUCCIÓN A LAS TECNOLOGÍAS DE INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN		4	0	NINGUNO	
		2025	SOC-100	390	SOCIOLOGÍA GENERAL		4	0	NINGUNO	
		2025	CAUD-235	1.283	TEORÍA DE LA IMAGEN		4	0	NINGUNO	
	Segundo	2025	LMO-115	4.704	LENGUA ESPAÑOLA		4	0	LMO-106	
		2025	SOC-161	2.608	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN SOCIAL		4	0	NINGUNO	
		2025	CLAB-215	3.192	TALLER DE FOTOGRAFÍA DIGITAL		4	0	CAUD-235	
		2025	COM-130	4.692	TÉCNICAS DE REDACCIÓN Y ELOCUCIÓN		4	0	LMO-106	
		2025	COM-202	3.531	TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN		4	0	NINGUNO	
2		_								
	Tercero	2026	CLAB-131	4.380	TALLER DE DISEÑO GRÁFICO		4	0	NINGUNO	
		2026	CPER-300	1.290	DERECHO A LA COMUNICACIÓN Y A LA INFORMACIÓN		4	0	NINGUNO	
		2026	COM-317	4.398	HISTORIA DEL PENSAMIENTO POLÍTICO		4	0	NINGUNO	
		2026	COM-215	4.705	LITERATURA UNIVERSAL		4	0	NINGUNO	
		2026	COM-481	3.616	TALLER DE GUIÓN		4	0	LMO-106	
		2026	CLAB-333	4.898	TALLER DE CAMARA E ILUMINACIÓN		4	0	NINGUNO	
	Cuarto	2026	CLAB-421	4.695	EDICIÓN Y MONTAJE DE VIDEO		4	0	NINGUNO	
		2026	CAUD-367	4.391	ESCENOGRAFÍA Y VESTUARIO		4	0	NINGUNO	
		2026	COM-301	4.697	EMPRESAS DE COMUNICACIÓN		4	0	NINGUNO	
		2026	LMO-200	3.018	INGLÉS I		4	0	NINGUNO	
		2026	LMO-330	391	LENGUA GUARANÍ		4	0	NINGUNO	
		2026	COM-315	4.388	REALIDAD SOCIAL DEL PARAGUAY		4	0	NINGUNO	
3		_			EDICIÓN DE CONIDO					
	Quinto	2027	CLAB-334	4.899	EDICIÓN DE SONIDO INGLÉS II		4	0	NINGUNO	
		2027	LMO-300	3.019	ÉTICA Y DEONTOLOGÍA PROFESIONAL		4	0	LMO-200	
		2027	CPER-202	4.385	GUION DE FICCIÓN		4	0	NINGUNO	
		2027	COM-302	4.709	TALLER DE AUDIOVISUALES I		4	0	COM-481	
		2027	CLAB-352	4.900	DIRECCIÓN Y REALIZACIÓN DE TELEVISIÓN		8	0	CLAB-333	
	Sexto	2027	CAUD-366	3.618	, , ,		4	0	CLAB-333	
		2027	CAUD-593	4.703	HISTORIA DEL TEATRO Y LA REPRESENTACION ESCENICA INGLÉS III		4	0	NINGUNO	
		2027	LMO-303 CPER-205	3.585	LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN EN INTERNET		4	0	LMO-300	
		2027		3.248	TALLER DE AUDIOVISUALES II		4	0	NINGUNO	
4		2027	CLAB-353	4.901	TALLER DE AUDIOVISUALES II		8	0	CLAB-352	
4	Séptimo	_ 2028	CAUD-555	4.706	CINEMATOGRAFÍA		4	0	NINGUNO	
	Зерино	2028	C/10D 333	1.700	ELECTIVA		4	0	Mitootto	
		2028	CLAB-180	2.568	SISTEMAS GRÁFICOS		4	0	NINGUNO	
		2028	COM-407	4.710	COMUNICACIÓN PUBLICITARIA		4	0	NINGUNO	
		2028	CLAB-240	4.710	ANIMACIÓN		4	0	NINGUNO	
		2028	CAUD-310	1.297	TEORÍA Y TÉCNICA DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL		4	0	NINGUNO	
	Octavo	2028	CAUD-310	4.693	CINE Y LITERATURA		4	0	NINGUNO	
	Jelavo	2028	CLAB-420	4.708	PRODUCCIÓN DE CINE		4	0	NINGUNO	
		2028	CLAB-423	4.715	DIRECCIÓN CINEMATOGRÁFICA		4	0	CLAB-333	
		2020	J. J. 123	1., 13				J	5 555	

CARGA HORARIA MÍNIMA REQUERIDA

Artículo 63 - Ley 4.995/2013 - Las carreras de grado tendrán una duración mínima de 4 (cuatro) años y 2.700 (dos mil setecientas) horas cursadas.

(*) CP Créditos Presenciales

(**) PA Prácticas Asistida

Fin de la Página Nro:

Fecha de Emisión: 18/08/2025 Sistema de Control de Alumnos Hora de Emisión: 11:59.05

MALLA CURRICULAR PROPUESTA

Comunicación Audiovisual 23 Carrera: Promoción:

2025 Año Inicio:

Totales

Matriculados:

42

		Año	Código	Código				
Curs	Sem.	Lectivo	Materia	Sistema	Materia	CP*	CA**	Prerrequisitos
		2028	CLAB-402	4.903	PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN	8	0	NINGUNO
		2028	ECON-411	4.716	FUNDAMENTOS DE ECONOMÍA	4	0	NINGUNO
5								
	Noveno	2029			ELECTIVA	4	0	
		2029	COM-492	4.904	TALLER DE METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN SOCIAL - COMUNICACIÓN	6	0	NINGUNO
		2029	CAUD-592	4.392	PRÁCTICA PROFESIONAL SUPERVISADA DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL	8	0	NINGUNO
		2029	FIL-125	4.691	FILOSOFÍA	4	0	NINGUNO
	Décimo	2029	COM-591	4.905	TRABAJO FINAL DE GRADO	10	0	NINGUNO

Materias electivas incluidas en la malla propuesta

Curso	Sem.	Año	Cód.	Nro.	Nombre	СР	PA	Prerrequisitos
4	Séptimo	2028	CAUD-407	4.711	PROGRAMAS DE ENTRETENIMIENTO	4	0	NINGUNO
5	Noveno	2029	CLAB-424	4.712	ANIMACIÓN 3D	4	0	NINGUNO

		Tota		le la Carrera Total Crédit			litos de la Carga Difer			erencia 6			
	SubTotal		22	SubTotal		200		SubTotal		16	SubTotal		200
Electivos	0	0	0	8	0	8	Electivos	0	0	0	8	0	8
Obligatorios	16	6	22	192	0	192	Obligatorios	16	0	16	192	0	192
	Pr.	P.A.	SubTotal	Pr.	P.A.	SubTotal	1	Pr.	P.A	SubTotal	Pr.	P.A.	SubTotal
	CR de Forn	nación (General	CR Espefíficos de la Carrera			CR d	e Formación	ral CR	CR Espefíficos de la Carrera			
	ESTAB	LECID	OS EN LA	PROMOCIÓN	CARGADOS POR EL USUARIO								

Obs. sobre Carga de Creditos:

Ninguna

CARGA HORARIA MÍNIMA REQUERIDA

Artículo 63 - Ley 4.995/2013 - Las carreras de grado tendrán una duración mínima de 4 (cuatro) años y 2.700 (dos mil setecientas) horas cursadas.

(*) CP Créditos Presenciales

(**) PA Prácticas Asistida

Fin de la Página Nro: Emitido Por: Amanda Itati Bernard