Fecha de Emisión: Hora de Emisión:

31/01/202 16:15:0

PENSUM CURRICULAR

PENSUM FLEXIBLE

Facultad: Facultad de Ciencias de la Educación y la Comunicación

Carrera: Periodismo

Duración: 5 años

				Crédi		Prerrequisitos		
Cód.Nive		Materia	Pr.					
romoción	20	Año Inicio: 2022	(Promoción Abierta)					
Materias de F	- -ormaciór	n General	16	0	16	16		
Obligatorias			16	0	16			
SOC-100		SOCIOLOGÍA GENERAL	4	0	4			
LMO-106	1377	COMUNICACIÓN: ORAL Y ESCRITA	4	0	4			
COM-104	4690	HISTORIA DE LA COMUNICACIÓN	4	0	4			
INFO-110	3170	INTRODUCCIÓN A LAS TECNOLOGÍAS DE INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN	4	0	4			
Suficiencia			0	0	0			
COM-403	3518	SUFICIENCIA EN LENGUA CASTELLANA	0	0	0			
INFO-401		SUFICIENCIA EN INFORMÁTICA	0	0	0			
LMO-401		SUFICIENCIA EN IDIOMA INGLÉS	0	0	0			
2.70 101	3319		Ü	Ū	5			
		e la Carrera	200 192	0	200 192	200		
Obligatorias		CICTEMAC CRÁFICOC						
CLAB-180 CLAB-131		SISTEMAS GRÁFICOS TALLER DE DISEÑO GRÁFICO	4	0	4			
	4380		4	0	4			
CLAB-211		TALLER DE RADIO I	4	0	4			
CLAB-221		TALLER DE RADIO II	4	0	4	CLAB-211		
CLAB-351		TALLER DE AUDIOVISUALES I	4	0	4	CAUD-301, CLAB-333		
COM-315	4388	REALIDAD SOCIAL DEL PARAGUAY	4	0	4			
COM-317	4398	HISTORIA DEL PENSAMIENTO POLÍTICO	4	0	4			
CPER-202	4385	ÉTICA Y DEONTOLOGÍA PROFESIONAL	4	0	4			
CPER-205	3248	LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN EN INTERNET	4	0	4			
LMO-200	3018	INGLÉS I	4	0	4			
LMO-300	3019	INGLÉS II	4	0	4	LMO-200		
LMO-303	3585	INGLÉS III	4	0	4	LMO-300		
LMO-330	391	LENGUA GUARANÍ	4	0	4			
SOC-161	2608	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN SOCIAL	4	0	4			
COM-481	3616	TALLER DE GUIÓN	4	0	4	LMO-106		
CAUD-235	1283	TEORÍA DE LA IMAGEN	4	0	4			
CLAB-333	4898	TALLER DE CAMARA E ILUMINACIÓN	4	0	4			
CAUD-406	4693	CINE Y LITERATURA	4	0	4			
CLAB-422	4694	TALLER DE PERIODISMO TELEVISIVO	4	0	4	CPER-301		
CLAB-421	4695	EDICIÓN Y MONTAJE DE VIDEO	4	0	4			
COM-301	4697	EMPRESAS DE COMUNICACIÓN	4	0	4			
COM-325		COMUNICACIÓN INSTITUCIONAL	4	0	4			
CPER-307		TALLER DE REDACCIÓN PERIODISTICA	8	0	8			
CPER-401		PERIODISMO DIGITAL	4	0		LMO-106, CPER-205		
CPER-420		PERIODISMO DE INVESTIGACIÓN Y ANÁLISIS DE DATOS	4	0	4	,		
COM-215		LITERATURA UNIVERSAL	4	0	4			
CLAB-401		PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN	4	0	4			
LMO-402		GUARANÍ II	4	0		LMO-330		
		GÉNEROS PERIODÍSTICOS I						
CPER-200	3607		4	0		LMO-106		
CPER-301	3608	GÉNEROS PERIODÍSTICOS II	4	0	4	CPER-200		

*Pr.= Presenciales PA= Práctica Asistida

Emitido por: Andrea Magali Benitez Centurion

Fecha de Emisión: Hora de Emisión:

31/01/202 16:15:0

PENSUM CURRICULAR

PENSUM FLEXIBLE

Facultad: Facultad de Ciencias de la Educación y la Comunicación

Carrera: PeriodismoDuración: 5 años

			Créditos									
Cód.Nive	l	Materia	Pr.	PA	Totales	Prerrequisitos						
Promoción	20	Año Inicio: 2022	(Promoción Abierta)									
CPER-300	1290	DERECHO A LA COMUNICACIÓN Y A LA INFORMACIÓN	4	0	4							
COM-491	4902	FUNDAMENTOS DE ECONOMÍA - COMUNICACIÓN	4	0	4							
CLAB-215	3192	TALLER DE FOTOGRAFÍA DIGITAL	4	0	4	CAUD-235						
FIL-125	4691	FILOSOFÍA	4	0	4							
COM-202	3531	TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN	4	0	4							
LMO-115	4704	LENGUA ESPAÑOLA	4	0	4	LMO-106						
COM-130	4692	TÉCNICAS DE REDACCIÓN Y ELOCUCIÓN	4	0	4	LMO-106						
RRPP-220	1039	CEREMONIAL Y PROTOCOLO	4	0	4							
COM-407	4710	COMUNICACIÓN PUBLICITARIA	4	0	4							
COM-360	4701	COMUNICACIÓN POLÍTICA	4	0	4							
CPER-385	4702	PERIODISMO ESPECIALIZADO	4	0	4							
COM-492	4904	TALLER DE METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN SOCIAL - COMUNICACIÓN	6	0	6							
Grado Académico			18	0	18							
CPER-592	4395	PRÁCTICA PROFESIONAL SUPERVISADA DE PERIODISMO	8	0	8							
COM-591	4905	TRABAJO FINAL DE GRADO	10	0	10							
Electivas			8	0	8							
CAUD-593	4703	HISTORIA DEL TEATRO Y LA REPRESENTACIÓN ESCÉNICA	4	0	4							
CAUD-407	4711	PROGRAMAS DE ENTRETENIMIENTO	4	0	4							
CAUD-310	1297	TEORÍA Y TÉCNICA DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	4	0	4							

RESUMEN DE CREDITOS

	Carrera:	Tota	l Créditos E 216	stablecidos	stablecidos Total Créd 220			ditos de la Carga Difere						
	SubTotal		16	SubTotal		200	[SubTotal		16	SubT	otal	204	220
Electivos	0	0	0	8	0	8	Electivos	0	0	0	12	0	12	la Carga
Obligatorios	16	0	16	192	0	192	Obligatorios	16	0	16	192	0	192	Total CR de
	Pr.	P.A.	SubTotal	Pr.	P.A.	SubTotal	1 1 1	Pr.	P.A	SubTotal	Pr.	P.A.	SubTotal	216
	CR de Forr	nación (General	CR Espefíficos de la Carrera		CR de Formación General CR Espefíficos de la Carrer					Carrera	la Carrera		
	ESTAE	BLECIE	AS EN LA		CARGADAS POR EL USUARIO							Total CR de		

Obs. sobre Carga de Créditos: Ninguna

Obs. sobre Carga de Créditos en Módulos: Ninguna

*Pr.= Presenciales PA= Práctica Asistida

Emitido por: Andrea Magali Benitez Centurion